

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Калининградской области
МО «Славский муниципальный округ Калининградской области»
МБОУ «Тимирязевская СОШ»

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО

МБОУ «Тимирязевская СОШ»:

(Подпись) *(Буркевичко Г.А.)*

Протокол № 1

от «31» 08 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора:

(Подпись) (М.А. Ярославцева)

Протокол № 1

от «31» 08 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ

«Тимирязевская СОШ»:

(Подпись) (Т.А. Авдеенко)

Приказ № 80/2

от «31» 08 2023г.



**АДАптированная
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета «Чтение и развитие речи»
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
(АООП 8.1)

9 класс

на 2023 - 2024 учебный год

Составитель:

Короленко Ольга Александровна
учитель литературы

п. Тимирязево
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа учебного курса чтения и развития речи в 9 классе разработана и составлена в соответствии с программой для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов (Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. Сб.1./ под редакцией Воронковой В. В./- М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2006). Количество часов, отведенных на изучение курса письма и развития речи в 9 классе, - 102, из них на внеклассное чтение – 8 часов, для заучивания наизусть – 8 стихотворений и один прозаический отрывок. Количество часов в неделю – три.

Программа курса письма и развития речи в 8 классе направлена на достижение следующих **целей**:

- углубить и обобщить социокультурный опыт учащихся на основе содержания предметных областей;
- развить навыки самостоятельной учебной деятельности с учётом индивидуальных возможностей учащихся.

Задачи программы:

- научить школьника правильно и осмысленно читать доступный его пониманию текст вслух и про себя и воспринимать прочитанное;
- повысить уровень общего и речевого развития учащихся;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме;
- формировать нравственные качества.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны знать:

- наизусть десять стихотворений и один прозаический отрывок.

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (на первом уровне), читать вслух целым словом, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания (на втором уровне);
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя задания учителя;
- делить текст на части под руководством учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- оценивать поступки героев, выражать своё отношение к ним;

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

Тема 1. Устное народное творчество (5 часов)

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данное слова и т. д.

Народная точка зрения на добро и зло.

Волшебные сказки. Сказки о животных.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Раздел 1. Русская литература 19 века» (42 часа)

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов.)

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

Тема 1 В. А. Жуковский. Основные этапы жизни (1 час)

Тема 2 И.А. Крылов. (3 часа)

Знакомство с языковым своеобразием басен Крылова. Анализ и выразительное чтение басен Крылова.

Тема 3. Александр Сергеевич Пушкин (10 часов)

- А. С. Пушкин. Биография.
- Внеклассное чтение. Поэма А.С. Пушкина «Руслан и Людмила».
- Повести Пушкина. «Барышня-крестьянка».
- Р. р. Сочинение-повествование. Написание окончания к повести.

Тема.4. Михаил Юрьевич Лермонтов (5 часов)

- М.Ю. Лермонтов. Биография поэта.
- Стихотворение М.Ю. Лермонтова «Тучи».
- М. Ю. Лермонтов «Баллада».
- М. Ю. Лермонтов «Морская царевна».

Тема 5. Николай Васильевич Гоголь. (4 часа)

- Рассказ о писателе.
- «Вечера на хуторе близ Диканьки».
- Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница».

Тема 6. Николай Алексеевич Некрасов. (4 часа)

- Н.А.Некрасов. Биография.
- Изучение стихотворений: «Рыцарь на час», «Саша».
- Фольклорные приемы в поэзии.

Тема 7. А. А. Фет. (4 часа)

- А. Фет. Основные мотивы лирики.
- Гармония чувств, духовность в лирике Фета.

Тема 8. А. П. Чехов. (3 часа)

- А. П. Чехов. Биография.
- А. П. Чехов. Рассказ «Пересолил».

Раздел 2. Литература XX века (40 часов)

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 9 класса.)
Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, И. А. Бунина, А. Н. Толстого, А. А. Платонова, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, К. Г. Паустовского, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, В. М. Шукшина, Р. П. Погодина, Ю. М. Нагибина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, К. Булычева, Ф. А. Искандера.

Тема 1. А. М. Горький (4 часа)

- А. М. Горький. Биография.
- М. Горький «Песня о Соколе».

Тема 2. В. В. Маяковский. (3 часа)

- Биография поэта.
- В. В. Маяковский «Необычайное приключение».

Тема 3. М. И. Цветаева. (3 часа)

- Биография поэта.
- М. Цветаева. Стихи о природе.
- М. Цветаева. Стихи о любви.

Тема 4. М. М. Пришвин. (7 часов)

- Биографическая справка.
- М. М. Пришвин. «Стекольный мастер».
- Классное сочинение. «Человек и природа в рассказе М. М. Пришвина».

Тема 5. С. А. Есенин (3 часа)

- Слово о поэте.
- Тема природы в творчестве С. Есенина.
- С. Есенин «Собаке Качалова».

Тема 5. М. А. Шолохов (5 часов)

- Рассказ «Судьба человека».
- Р.р. Сжатое изложение эпизода «Побег Андрея Соколова из плена»

Тема 6. Е.И. Носов (3 часа)

- «Трудный хлеб».

Тема 7. Н.М. Рубцов (4 часа)

- «Тихая моя родина».
- «Русский огонёк».
- «Зимняя песня».

Тема 8. Ю.И. Коваль (3 часа)

- Повесть «Приключение Васи Куролесова».
- Внеклассное чтение. Произведения о детях.

Раздел 3. «Из зарубежной литературы» (13 часов)

Тема 1. Р.Л. Стивенсон (3 часа)

- «Вересковый мёд»

Тема 2. Э. Сетон-Томпсон (3 часа)

- Рассказ «Снап».

Тема.3. Джеральд Даррелл (3 часа)

- «Живописный жираф»
- Урок – контроль.
- **Вн. чт.** Любимые литературные произведения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	№ п/п по тем ам	Содержание материала	Количество часов
1	1	Введение. Литература и жизнь человека.	1
I Тема: «Устное народное творчество» (5 часов)			
Знать: названия сказок, толкование пословиц и поговорок, былин, как героического эпоса народа.			
Уметь: отвечать на вопросы, используя авторский текст, выделять главную мысль рассказов, пересказывать от первого лица с опорой на план, читать по ролям, высказываться по иллюстрациям, цитировать с опорой на иллюстрацию, выразительно читать былины.			
2	1	Русские народные песни	1
3	2	Былины	1
4-5	3-4	Сказки. Волшебная сказка	2
6	5	Сказки. Сказки о животных	1
II Тема: «Из литературы 18 века» (7 часов, из них 1 час В.чт.)			
Знать: сведения о писателе, толкование сказки.			
Уметь: отвечать на вопросы, используя авторский текст, выделять главную мысль, выразительно читать сказку.			
7	1	В. А. Жуковский. Основные этапы жизни.	1
8-9	2-3	Литературная сказка. «Три пояса».	2
10	4	Внеклассное чтение. Литературные сказки русских писателей	1
11	5	И.А. Крылов. О писателе.	1
12	6	И.А.Крылов. Обличение человеческих пороков в баснях.	1
13	7	Р. р. Инсценировка басни, чтение по ролям. (Наизусть)	1
III Тема: «Произведения русской литературы 19 века». (34 часа, из них 3 часа В. чт.).			
Знать: наизусть стихотворения Пушкина, Лермонтова, басню Крылова, стихотворения Лермонтова и Некрасова.			
Уметь: рассказывать биографии поэтов и писателей по плану, составлять план, делать словесное рисование, делить текст на части, читать по ролям, отвечать на вопросы с опорой на план.			
14	1	А.С. Пушкин. Слово о поэте.	1
15-16	2-3	Внеклассное чтение. Поэма А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	2
17-18	4-5	Р. р. Классное сочинение «Добро и зло в сказке»	2
19-20	6-7	Повести Пушкина. «Барышня-крестьянка»	2
21	8	Картины жизни русского барства.	1
22	9	История любви в повести.	1
23-24	10-11	Р. р. Сочинение-повествование	2
25	12	Урок-контроль	1
26	13	М.Ю.Лермонтов. Слово о поэте.	1
27	14	Стихотворение М.Ю. Лермонтова «Тучи»	1
28	15	Р. р. Чтение наизусть стихотворение «Тучи»	1
29	16	М. Ю. Лермонтов «Баллада»	1
30	17	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна».	1
31	18	Урок-контроль	1
32	19	Н.В. Гоголь. Рассказ о писателе. «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1
33-34	20-21	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница»	2

35	22	Вн. чт. Повести Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1
36	23	Н.А. Некрасов. Слово о поэте	1
37	24	Н. А. Некрасов. Судьба народа в изображении поэта.	1
38	25	Фольклорные приемы в поэзии.	1
39	26	Р. р. Чтение наизусть отрывка из стихотворения Н. А. Некрасова (по выбору)	1
40	27	А. А. Фет. Слово о поэте	1
41	28	А. Фет. Основные мотивы лирики.	1
42		Гармония чувств, духовность в лирике Фета.	1
43	29	Вн. чт. Поэзия родной природы (стихи А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова).	1
44	30	Р. р. Чтение наизусть стихотворения о природе.	1
45	31	А. П. Чехов. Рассказ о писателе.	1
46	32	А. П. Чехов. Рассказ «Пересолил»	1
47	33	А. П. Чехов. Рассказ «Пересолил»	1
48	34	Урок-контроль	1
IVТема: « Произведения русских писателей XX века.» (40 часов, из них 1 час В. чт.)			
Знать: содержание произведений Горького, Короленко, Платонова, Паустовского, Шукшина, Льва Кассиля, Погодина, Астафьева, Фраермана; наизусть стихотворения Есенина, А.Твардовского, А.Суркова.			
Уметь: рассказывать биографии поэтов и писателей по плану, составлять план, делать словесное рисование, делить текст на части, читать по ролям, отвечать на вопросы.			
49	1	М.Горький Основные вехи биографии писателя.	1
50-51	2-3	М.Горький «Песня о Соколе»	2
52	4	Р.р. Чтение наизусть отрывка.	1
53	5	В. В. Маяковский. Краткие сведения о поэте.	1
54-55	6-7	В. В. Маяковский «Необычайное приключение».	2
56	8	М.И.Цветаева. Рассказ о поэте.	1
57	9	М. Цветаева. Стихи о природе.	1
58	10	М. Цветаева. Стихи о любви.	1
59	11	М. М. Пришвин. Слово о писателе.	1
60-61	12-13	М.М.Пришвин. «Стекольный мастер».	2
62	14	Анализ эпизода. «Письмо бабки Гани»	1
63	15	Особенности композиции и смысл названия произведения	1
64-65	16-17	Р.р. Классное сочинение «Человек и природа в рассказе М.М. Пришвина».	2
66	18	С.А. Есенин. Слово о поэте.	1
67	19	Тема природы в творчестве С. Есенина	1
68	20	С. Есенин «Собаке Качалова»	1
69	21	М.А.Шолохов. Слово о писателе.	1
70	22	М.А.Шолохов. «Судьба человека»	2
71	23	Трагедия народа в годы войны	1
72	24	Образ главного героя в рассказе М. Шолохова	1
73	25	Особенности авторского повествования в рассказе «Судьба человека».	1
74-75	26-27	Р.р. Сжатое изложение эпизода «Побег Андрея Соколова из плена»	2
76	28	Е.И. Носов Краткие сведения о писателе.	1
77-78	29-30	Е.И. Носов «Трудный хлеб»	2
79	31	Н. М. Рубцов. Слово о поэте	1
80	32	Н.М.Рубцов «Тихая моя родина».	1

81	33	Н.М.Рубцов «Русский огонек».	1
82	34	Н.М.Рубцов «Зимняя песня».	1
83	35	Р.р. Чтение наизусть отрывка.	1
84	36	Ю.И.Коваль Основные вехи биографии писателя.	1
85-86	37-38	Нравственная проблематика повести «Приключения Васи Куролесова»..	2
87-88	39-40	Вн.чт. Произведения о детях	2
V Тема: «Из зарубежной литературы» (13 часов, из них 2 часа В.чт.)			
89-90-91	1-2-3	Р. Л. Стивенсон «Вересковый мед»	3
92-93-94	4-5-6	Э. Сетон-Томпсон. «Снап»	3
95-96-97	7-8-9	Джеральд Даррелл. «Живописный жираф»	3
98-99	10-11	Урок-контроль	2
100-101	12-13	Вн. чт. Любимые литературные произведения	2
102		Итоги года.	1

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гилевич И. М., Зикеев И. Г., Коровин К. Г. Картинный словарь русского языка. В 2 частях. Часть 1. – М. Дрофа, 2007.
2. Зеgebарт Г. М., Ильичёва О. С. Волшебные обводилки. Комплект коррекционно – развивающих материалов. – Генезис, 2010.